

В ПОРТУ

Из одноименного мультфильма

Слова С. Козлова

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Скоро, энергично

нар *f*

Мы при-шли се - год-ня

в порт, мы при-шли се-год-ня в порт, мы при-шли се-год-ня в порт,

мы сто - им, ра - зи - нув рот, мы сто - им, ра - зи - нув

В

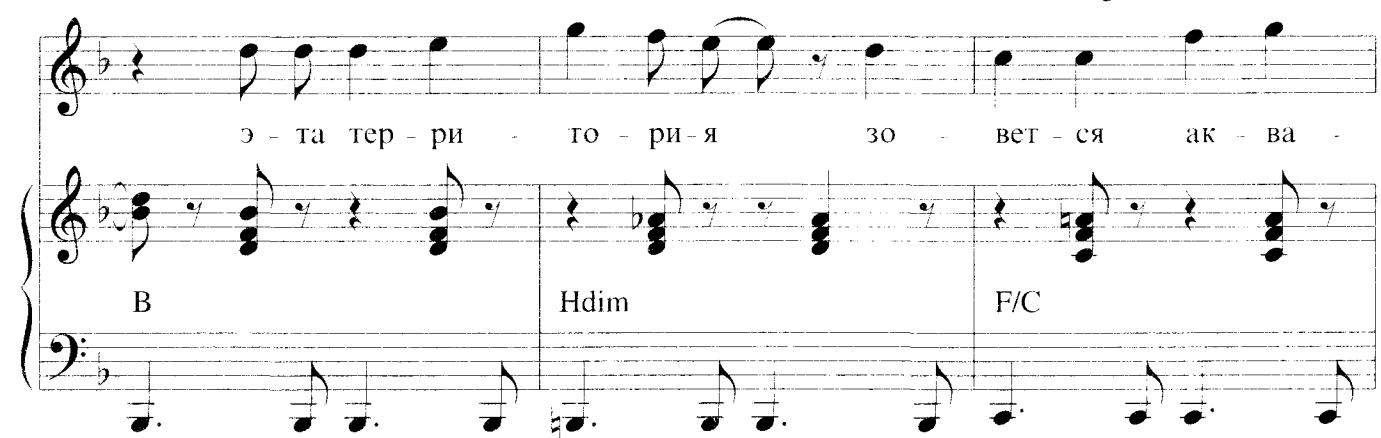
The musical score is written for piano and voice. The piano part consists of two staves (treble and bass clef) with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The vocal part is written on a single staff with a key signature of one flat and a common time signature. The lyrics are in Russian. The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *В* (forte). The tempo/style marking is 'Скоро, энергично' (Fast, energetic). The score is divided into measures by vertical bar lines, with repeat signs (double bar lines with dots) indicating repeated sections. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, while the vocal part features a melody with various note values and rests.

- ча - ла с мо - ря вхо - дят ко - раб - ли, -



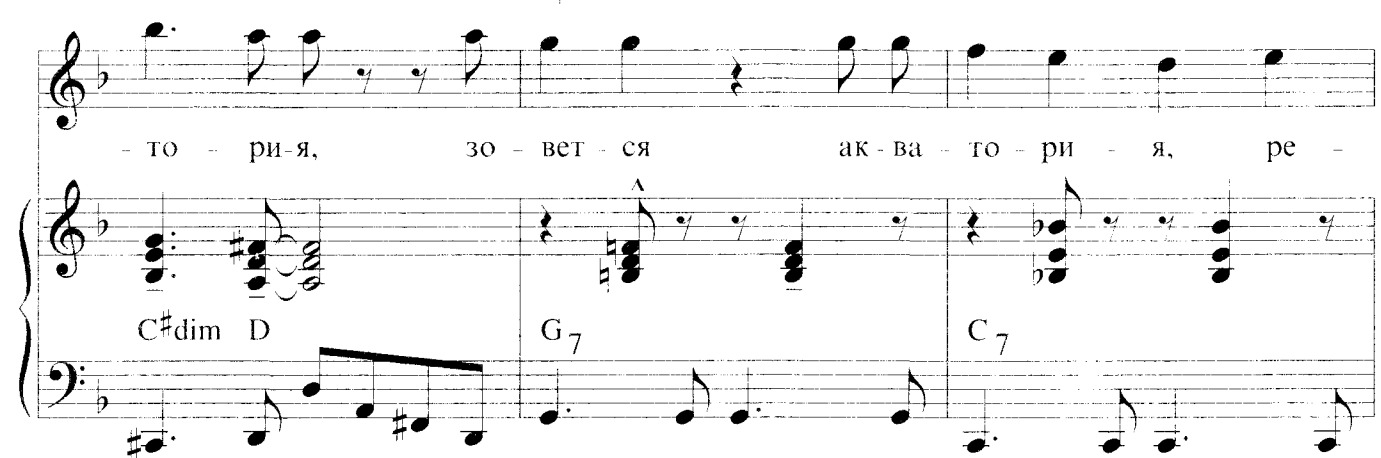
э - та тер - ри - то - ри - я зо - вет - ся ак - ва -

B Hdim F/C



- то - ри - я, зо - вет - ся ак - ва - то - ри - я, ре -

C#dim D G7 C7



- бя - та!

F B



1. 2. 3.

sf

Мы пришли сегодня в порт, — 3 раза
 Мы стоим, разинув рот. — 3 раза
 Та вода, что у причала — 2 раза
 И которая вдали,
 И в которую сначала — 2 раза
 С моря входят корабли, —
 Эта территория зовется акватория,
 Зовется акватория, ребята!

Мы пришли сегодня в порт, — 3 раза
 Мы стоим, разинув рот. — 3 раза
 Тут у каждого причала — 2 раза
 Для людей и кораблей
 Всех морских путей начало — 2 раза
 И конец морских путей.
 Здесь с землей прощаются
 И снова возвращаются,
 И снова возвращаются обратно!

День и ночь грохочет порт, — 3 раза
 Мы стоим, разинув рот. — 3 раза
 Кто в порту ни разу не был, — 2 раза
 Не видал судов морских
 Высотой почти до неба — 2 раза
 И канатов смоляных, —
 Для того история
 Про порт и акваторию
 Будет, безусловно, интересна!